



SANDRA PIQUEMAL

sandrapiquemal@hotmail.com
www.sandrapiquemal.com

75020 Paris
06 62 35 90 54

Chant : Mezzo-Soprano
Sports : Equitation TB' (G7), Danse(s) B', Ski Alpin AB'.
Langues : Anglais courant / Espagnol usuel.
Skills : Pâtisserie, Jardinage, Bricolage.
Permis : B



CAMERA

LM	- LE SOLEIL REVIENDRA. Cheyenne-Marie Carron. Hésiode prod.	2019
LM	- BEAUX-PARENTS. Hector Cabello-Reyes. KABO.	2019
LM	- L'ART DE LA FUGUE. Brice Cauvin. Hérodiade.	2015
TV	- MAKING-ON / LA FAUSSE ÉMISSION Ep.1 et 2. (Philippe Gildas pour COMEDIE!). Direction Philippe Lelièvre. H2O.	2011
MM	- VIDEO BUZZ Jason Spadiliero. La Bise au Chat.	2018
Clip	- C'EST COMME ÇA (Falkias) Derka.	2018
WebSérie	- THE DAILY MORIN Ep.3 et 4. Ivan Heidsieck.	2017
WebSérie	- SIMON est un CON Ep.3,5 et 6. Jordan Fleury & Benjamin Borkowsky.	2014
CM	- À LA FOLIE Pauline Guy.	2019
CM	- AFTERWORK Sören Philippo. Grand Prix EICAR 2018, Mention Spéciale Fiction, Prix d'interprétation.	2018
CM	- AMANDINE Annouk Giacobbi.	2018
CM	- LA GOUVERNANTE Norman Taibaud	2017
CM	- SIREN Jeremy Prudent. Lahore fashion film festival - Pakistan 2016.	2016
CM	- VELOURS DÉVORÉ Hajar Fekak	2016
CM	- UN FIL Garance Campart	2015
CM	- NOMBRIL Jeremy Prudent. Festival du Film Court d'Angoulême 2014, Semaine du Cinéma Sciences Po Paris.	2013
CM	- LA PRINCESSE qui mangeait des Grenouilles Hélène Ventoura.	2013
CM	- ENFUMÉ Yohann Marchand	2012
CM	- EL PALO DEL DIABLO Yohann Marchand. Arte "Le jour le plus court".	2012
CM	- ESCARGOT Jeremy Prudent. Sélection Grand Prix EICAR 2012. Festival International du cinéma étudiant de Grenoble 2015.	2012
CM	- L'AVEUGLE ÉCRIVAIN Yohann Ducorroy. Prix "Coup de coeur" Divipassion 2014.	2012

.....

PLANCHES

2019	Nous reviendrons au printemps Simón Hanukai. (Immersif, Kaimera prod) Hôtel de Sully, centre des monuments nationaux.
Depuis 2013	Compagnie GOSH CIE. Mathilde Gentil. (Théâtre Interactif Numérique)
	*2017/19 MINIMAX (d'après P. K.Dick). Les Substances (Lyon), Carreau du Temple, 104, Labo d'Auber, Ateliers Médicis, Lilas en scène.
	*2016 UTOPIE(s) Cycle de recherches sur la Performance Interactive en Réseau. ARCAD/ Château Ephémère.
	*2015 LE BAL DES STENBORG (d'après Ibsen, Une maison de poupée) Visages du Monde/ Château Ephémère. La Jonquière. Nora.
	*2014 SONGES d'une nuit d'été (W. Shakespeare) Performance. Société de curiosités. Helena.
2010 / 2017	Compagnie Une CHANSON dans ma MÉMOIRE. Camille Lamache. (Spectacles chansonniers et poétiques).
	*2017 Le diable en acier et l'homme de bois. Rollinat/ Mac-Nab, Ville de Vierzon.
	*2016/2017 Quel est le fou- le Monde ou moi? Nadaud/ Pottier. Ville de Vierzon, Musée d'Art et d'Histoire de Saint-Denis.
	*2015 Muse Rouge / Muse Noire. Les insurrections françaises de 1846 à 1917. Ville de Vierzon.
	*Précédemment 2013 Quai des Brumes à Montmerre. (Mac Orlan). 2012 Tout fout le camp. 1900-1945.
	2011 Le grand métingue des Hydropathes. 2010 À l'indépendance du Monde. 1800-1870. Paris/Le Havre.
2017 / 2018	- PANIQUE EN FAMILLE. Jérôme Paquette/Jean-Marc Magnoni. Alambic Comédie Paris. Tournées Province.
2014 / 2015	- LA FÊTE de la DETTE 1 et 2. Christophe Alévèque. Le 104. Clown des Bouts d'Ficelles / Clown de la Rigueur.
2011 / 2012	- PAILLETES et MOJITOS Priscilla Mandereau & Sandrine Guisier. Les FEUX de la RAMPE.
2011 / 2012	- MEN in PAUSE Delo. Théâtre de Nesles / Théâtre Saint Honoré.
2010 / 2012	- REQUIEM pour une VACHE Mathilde Gentil. Proscénium / Comédie Nation / Sorbonne Nouvelle.
2010	- INVENTAIRES (P. Minyana). Mathilde Gentil.
2008 / 2009	- Le COLLECTIF des SONGES. Francois Tardi. Entres autres: Le Petit Prince (Saint-Exupéry) / Les Copains d'Alors Comédie / Ne faut-il pas rêver au bonheur ? (d'après Tchekhov) / Femmes victimes de violences : témoignages. Asso Femmes Solidaires - l'Escale / La mémoire en chansons Art-thérapie. Hôpital du bon secours, Union France Alzheimer.

FORMATIONS

Depuis 2018	- Collectif du Libre acteur. Sous les directions de Sébastien Bonnabel, Johanna Boyé, Catherine Schaub, Pierre Lericq, Sebastien Azzopardi et Frédéric Jessua
2019/2020	- Coaching perfectionnement Chant, La Manufacture à Chansons 2015 - Stage de masque larvaire. Sylvain Blanchard.
2009 / 2010	- AIT Béatrice Brout, perfectionnement de l'acteur. 2008 / 2009 - Marcel Philippot. Travail autour de Sacha Guitry.
2005 / 2007	- Ecole de Théâtre L'Eponyme (Paris) 2000 / 2004 - Ecole supérieure de commerce et de marketing (ISTEC Paris).