

Laura Charpentier

Télévision

2019: *Candice Renoir*, épisode 71, Stéphanie Carlier. Réal. Pascal Lahmani

2019: *Demain Nous Appartient*, épisode 434, Madame La Rue. Réal. Arnaud Legoff

Courts Métrages -

2018: *Foutues vacances à Neufchâtel*, réalisé par Fabrice Hubert, rôle: la cambrioleuse.

2018: *Un Matin*, réalisé par Denis Aguilera, rôle: la secrétaire.

2017: *Beriz*, réalisé par Adam Hegazy, rôle: la prostitué.

2017/2016: *Groland*.

2016: *Jeux de rôles*, réalisé par Blandine Pialoux, rôle: Isabelle.

2016: *TOI(T)*, réalisé par Myriam Garcia, rôle: Mathilde.

2016: *Je t'aime*, réalisé par Laura Rumor, rôle: Lucie.

2015: *Je suis excédé*, réalisé par Gaëlle Tournier, rôle: la femme.

2015: *L'interrogatoire*, réalisé par Guillaume Loublie, rôle: Odile.

2014: *Madame Perez*, réalisé par Guillaume Loublie, rôle: Madame Perez.

2014: *Le scénario*, réalisé par Myriam Garcia, rôle: Pauline.

2013: *La tête dans le plat*, réalisé par David Pedreira, rôle: Sophie.

Publicités

2019 : Atelier Renault/1000 Bornes L'appli – réalisé par Lilian Ginet et Maxime Marion, rôle : La maman.

2013 : Campagne publicitaire du journal indépendant du 9ème arrondissement de Paris "Georges et Lorette", réalisé par Mathieu Fages-Plantier.

Web série

2019: *Pier Paule Jacques*, réalisé par GuiMoov, rôle: Jacques.

2019: *Meridith*, réalisé par GuiMoov, rôle: Méridith.

2014: *Projet Casper*, réalisé par Mikko Aquétill, rôle: Lydia.

Théâtre

2018/2019/2020 : *Fake news* de Pascal Miralles et Jean Chris, MeS Pascal Miralles.

2018/2019/2020 : *LABELOBI*(depuis 2017), de Maud Vincent et Laura Charpentier, MeS Jonathan Pujol et Guillaume Loublie.

2017: *Le petit oiseau va sortir*, de Bernard Scho et Thomas Gaudin, MeS Bernard Scho.

2015: *L'Exilé*, de Romain Fouchet, MeS Akim Ben Hafsia, Théâtre de Ménilmontant.

2013/2014/2015/2016: *Éduquons, éduquons, éduquons*, écrit et MeS par Michel Saillard, Auguste Théâtre, Théâtre du Gymnase, Amuse théâtre.

2013: *Henri VI/Henri VI*, de William Shakespeare, MeS Brigitte Perrier, Forteresse Sainte Suzanne.

2012/2013: *Le sexe faible*, d'Edouard Bourdet, MeS Brigitte Perrier Combien L'Etoffe des Songes, Théâtre Montmartre Galabru.

2011: *Autobiographie en Contrepoint*, écrit et MeS Jean-Pierre Loublie, Théâtre de Poissy.

2011: *Sale Temps les cons sont perchés* » écrit et MeS de Michel Saillard, Café théâtre La Cicrane.

2011: *Chiennes de Vies*, écrit et MeS de Michel Saillard, Café théâtre La Cicrane.

2011: *Sous les Pavés la Plage*, Pièce de Rita Brantalou et Philippe Bruno MeS Michel Saillard, Café théâtre La Cicrane.

2010/2011: *Le retour des Anges*, écrit et MeS d'Avner Perez, Compagnie du Visage.

2010: *Eduquons, éduquons, éduquons !* - écrit et MeS Michel Saillard, Café théâtre La Cicrane.

2009: *Parents à louer*, écrit et MeS par Michel Saillard, café théâtre La Cicrane.

2008: *Un monde fou fou foot*, écrit et MeS par Michel Saillard, café théâtre La Cicrane.

2008: *La route de Vasco*, écrit et MeS par Michel Saillard, café théâtre La Cicrane.

Formations

2018: Stage avec Nicolas Briançon-Thème Bérénice de Jean Racine.

2015: Workshop Xavier Laurent.

2013: Cours de formation professionnelle Acteur Plus. Direction: Pierre Delavène.

2012: Cours de formation professionnelle au Cours Jean-Laurent Cochet, Pierre Delavène.

2011: Cours de formation professionnelle à l'atelier Blanche Salant et Paul Weaver.

2007/2008: Cours de Michel Saillard, au café théâtre La Cicrane.

Autres compétences

1993 à 2000, classe de clarinette, piano et chorale, école de musique de Lunel.